

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1 от
«25» августа 2016 г.

В.И. Габдуллина

Согласовано:
Зам. директора по УВР
Лобова Е.Ю.Лобова
«25» авг 2016 г.



Утверждаю.
Директор
«Бурлаковская СОШ»
Садовина Е.Г. Садовина
«09» авг 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии для 9 класса

Основное общее образование

Составитель:

Габдуллина Елена Ивановна,
учитель технологии

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 9 класса составлена на основе Приказа Минобразования России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 31.01.2012) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования», программы для общеобразовательных учреждений «Черчение», авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М.М. Селиверстов.

Рабочая программа рассчитана на 1 учебный час в неделю, всего – 34 часа за учебный год в 9 классе.

Согласно учебного плана школы в учебном предмете «Технология» в 9 классе изучается образовательный модуль «Черчение и графика». В программе предусмотрены часы для изучения теоретического материала и проведения практических работ.

Курс «Черчение и графика» помогает школьникам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

Целью данного курса является обучение учащихся графической грамоте и элементам графической культуры.

Задачи курса:

- формировать и развивать образное (пространственное), логическое и

абстрактное мышление учащихся;

- ознакомить их с процессом проектирования, построением чертежей и аксонометрических проекций деталей, осуществляемых средствами графики;
- формировать у школьников навыки аккуратно работать;
- научить самостоятельно пользоваться учебным материалом;
- организовывать рабочее место, рационально применять чертежные и измерительные инструменты;
- использовать интернет-ресурсы в процессе поиска информации;
- формировать умение применять графические знания в новых ситуациях;
- развивать творческие способности учащихся;
- научить извлекать опыт применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Графическая деятельность учащихся в школе является общеобразовательным и воспитательным процессом. Через графическую деятельность реализуются такие познавательные процессы, как ощущение, восприятие, представление, мышление, пространственное воображение.

Большая часть учебного времени выделяется на упражнения и самостоятельную работу. В изучении курса черчения используются следующие **методы**: рассказ, объяснение, беседа, лекции, наблюдение, работа с учебником и справочным материалом, моделирование и конструирование, выполнение графических и практических работ.

Изучение теоретического материала сочетается с выполнением обязательных графических работ. Все графические работы нужно выполнять с соблюдением правил и техники оформления, установленных стандартами.

2. Тематическое планирование

9 класс (34 ч)

№ урока темы	Наименование разделов и тем.	Общее количество часов	Количество часов по теме
I	Правила оформления чертежей	6	
1	Введение в предмет черчение. Форматы. Линии чертежа. Организация рабочего места.		1
2	Государственные стандарты ЕСКД. Основная надпись.		1
3	Графическая работа №1 «Линии чертежа».		1
4	Чертежные шрифты		1
5	Нанесение размеров. Масштабы.		1
6	Графическая работа № 2 «Выполнение простейших чертежей».		1
II	Графические способы проецирования изображения.	10	
7	Проецирование на одну плоскость проекций.		1
8	Проецирование на 2 и 3 плоскости проекций.		1
9	Решение задач на проецирование.		1
10	Виды на чертеже.		1
11	Графическая работа № 3 «Выполнение моделей из разных материалов по чертежу»		1
12	АксонOMETрические проекции.		1
13	Графическая работа № 4 «Чертежи и аксонOMETрические проекции предметов».		1
14	Построение аксонOMETрических проекций.		1
15	Геометрические построения.		1
16	Графическая работа № 5 «Построение третьего вида по двум данным».		1
III	Чтение и выполнение чертежей.	10	
17	Порядок построения изображений на чертежах.		1
18	Деление окружности на равные части. Сопряжения.		1
19	Графическая работа № 6 «Чертеж детали».		1
20	Развертки. Чтение чертежей.		1
21	Практическая работа № 7 «Порядок чтения чертежей».		1
22	Графическая работа № 8 «Чертеж в трех видах».		1
23	Эскизы. Технический рисунок.		1
24	Графическая работа № 9 «Технический рисунок».		1
25	Графическая работа № 10 «Выполнение чертежа предмета».		1

26	Обобщение сведений о способах проецирования.		1
IV	Сечения и разрезы	5	
27	Сечения.		1
28	Разрезы.		1
29	Графическая работа № 11 «Сечения и разрезы».		1
30	Выбор количества изображений.		1
31	Графическая работа № 12 «Изображения».		1
V	Сборочные чертежи.	3	
32	Чертежи типовых соединений деталей.		1
33	Графическая работа № 18 «Соединение деталей».		1
34	Детализирование. Профессии, связанные с выполнением чертежных и графических работ.		1

2. Содержание программы по технологии

1. Правила оформления чертежей

Графический язык и его роль в передаче информации о предметном мире. Чертеж как основной графический документ. Современные технологии выполнения чертежей. Организация рабочего места. Понятие о стандартах. Чертежный шрифт. Основная надпись чертежа. Размеры и масштабы. Линии чертежа.

2. Графические способы проецирования изображений

Центральное и параллельное проецирование. Проецирование на две и три плоскости проекций. Способы построения видов. Правила оформления чертежей. Аксонометрические и изометрические проекции. Способы построения видов, изометрической проекции плоских и объемных фигур. Технический рисунок.

3. Чтение и выполнение чертежей

Общее понятие о форме и формообразовании предметов. Анализ геометрической формы предмета. Способы чтения и выполнения чертежей на основе анализа формы. Нахождение на чертеже вершин, ребер, граней. выбор главного изображения, нанесение размеров с учетом формы предметов.

4. Сечения и разрезы

Сечения и разрезы сходства и различия между ними. Правила выполнения и обозначения сечений и разрезов. Виды разрезов. Построение разрезов, соединение вида и разреза. Разрезы в аксонометрических проекциях.

5. Сборочные чертежи

Обобщение сведений об изделии. Чертежи разъемных соединений и неразъемных соединений. Сборочные чертежи. Детализирование. Профессии, связанные с выполнением чертежных и графических работ.

4. Требования к уровню подготовки обучающихся 9 класса

Знать:

- технологические понятия: графическая документация, технологическая карта, чертеж, эскиз, технический рисунок, схема, стандартизация;
- основные правила выполнения, чтения и обозначения видов, сечений и разрезов на чертежах;
- особенности выполнения сборочных чертежей;
- особенности выполнения архитектурно-строительных чертежей;
- профессии, связанные с выполнением чертежных и графических работ.

уметь:

- выбирать способы графического отображения объекта или процесса;
- выполнять чертежи и эскизы, в том числе с использованием средств компьютерной поддержки;
- составлять учебные технологические карты;
- соблюдать требования к оформлению эскизов и чертежей;
- осуществлять самоанализ развития своей личности;
- анализировать графический состав изображения;
- читать чертежи;
- составлять учебные технологические карты;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - выполнения графических работ с использованием инструментов, приспособлений и компьютерной техники; чтения и выполнения чертежей, эскизов, схем, технических рисунков деталей и изделий.

5. Перечень учебно-методических средств обучения.

1. Боровков, Ю. А. «Технический справочник учителя труда»/ пособие для учителей 4-8 кл. -2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1980.
2. Ворошил, Г. Б. «Занятие по трудовому обучению.» 6 кл.: обработка древесины, металла, электротехнические и другие работы, ремонтные работы в быту: пособие для учителя труда. - 2-е изд., перераб. и доп. / Г. Б. Ворошин, А. А. Воронов, А. И. Гедвилло и др.; под ред. Д. А. Тхоржевского.-М.: Просвещение, 1989.
3. Твоя, профессиональная карьера: учебник для учащихся 8-9 классов общеобразовательной школы / под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2006. - 240 с.
4. Климов, Е. А. Основы производства. Выбор профессии: проб, учебное пособие для учащихся 8-9 классов средней школы / Б. А. Климов. - М.: Просвещение, 1988.
5. Лында, А. С. Методика трудового обучения / А. С. Лында. - М.: Просвещение, 1977.
6. Райзберг, Б, А. Основы экономики и предпринимательства: учебное пособие для общеобразовательных школ, лицеев / Б. А. Райзберг. - М., 1992.
7. Изучение индивидуальных особенностей учащихся с целью профориентации: методические рекомендации для студента и кл. руководителя / сост. А. А. Донское. - Волгоград: Перемена, 1998.

8. Джина Кристиане ди Фидио, «Оригинальные фантазии из проволоки».- М., «Мой мир»,2008.
9. Геннадий Федотов, «Древесная пластика». – М.: «Эксмо»,2004
10. Пул Стефан, «Выжигание по дереву». – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.
11. Н.А.Гордеенко «Черчение 9 класс»/учебник,- М.:АСТ: Астрель, 2007.
12. А.Д.Ботвинников, Методическое пособие по черчению,- М.:АСТ: Астрель, 2006
13. В.А. Гервер, книга для учителя, «Творчество на уроках черчения» ,- М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1998;
14. С.К. Боголюбов, учебное издание, Черчение,- М.: издательство «Машиностроение», 1998.